

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Etnološki vidik vsakdanjega življenja v Sloveniji
Course title: Ethnological aspect of everyday life in Slovenia

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Slovenski študiji II, 2. stopnja		1,2	1,2,3
Slovenian studies II, 2nd degree		1,2	1,2,3

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni / Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	100	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

zasl. prof. dr. Janez Bogataj

Jeziki /

Languages:

**Slovenščina/
Slovene**

Predavanja /

Lectures:

Vaje / Tutorial:

slovenščina/Slovene

angleščina/English

slovenščina/Slovene

angleščina/English

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Snov predmeta bo posredovana na predavanjih, posredovanih s PPT predstavami. Seznam izbrane literature bo dostopen v spletni učilnici ali posredovan na skupinski elektronski poštni naslov. Dodatna in izbirna literatura za individualne ali skupinske seminarske naloge ter projekte bo posredovana na konzultacijah s predavateljem ter dostopna v knjižnicah.

Prerequisites:

The contents of the course will be presented in lectures delivered with a PPT presentations. A list of selected literature will be available in the online classroom or sent to the group email adress. Additional and optional literature for individual or group assignments and projects will be provided in consultation with the lecturer and Available in libraries.

Vsebina: Predmet na magistrski ravni omogoča poglobljeno obravnavo in razumevanje razmerij med kulturno dediščino in sodobnostmi. To je pomembno za razumevanje sodobnega načina življenja, za inovativna raziskovalna prizadevanja ter uporabnost na različnih področjih gospodarstva, kulture, politike, promocije idr.

Content (Syllabus outline): The course at the master's level provides an indepth discusion and understanding of the relationship between cultural heritage and modernity. This is important for understanding the modern way of life, for innovative research efforts and applicability in various fields of economy, culture, politics, promotion, etc. All stage

<p>Vsebinski sklopi so naslednji:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razmerja med kulturno dediščino in sodobnostjo - Spremembe karakterološke podobe - Oblike in načini gospodarskega prizadevanja - Bivanje in prehranjevanje - Gmotne oblike in spreminjanje identitet 	<p>sets are as follows:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relationships between cultural heritage and modernity - Changes in the characterological image - Forms and ways of economic effort - Accommodation and gastronomy - Material forms and changing identities
--	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Več avtorjev (1970) *Gospodarska in družbena zgodovina Slovencev I.* Ljubljana.
- Montanari M. (1998), *Lakota in izobilje.* Ljubljana.
- Goldstein D., Merkle K. (2005), *Culinary Cultures of Europe.* Strassbourg.
- Vilfan S. (1996), *Pravna zgodovina Slovencev.* Ljubljana.
- Bogataj J. (2017), *Kultura kolin na Slovenskem.* Ljubljana.

Cilji in kompetence:

Seznanitev in poglobljeno razumevanje sodobnih oblik načina življenja v Sloveniji in območjih s slovenskim prebivalstvom v svetu ter v povezavi s kulturnimi dediščinami. Tematike predmeta so povezane s številnimi aktualnimi in uporabnimi področji, ki omogočajo inovativne rešitve, temelječe na razpoznavnosti in identiteti. Pridobljeno znanje študentje lahko kompetentno uporabijo in aplicirajo na številna področja gospodarstva, kulture, promocije idr.

Objectives and competences:

Discovery and indepth understanding of modern forms of lifestyle in Slovenia and areas with the Slovenian population in the world and in connection with cultural heritage. The topics of the course are related to current and useful areas that provide innovative solutions based on visibility and identity. Students can competently use the acquired knowledge and apply it to many areas of economy, culture, promotion, etc.

Predvideni študijski rezultati:

Študentje so usposobljeni za temeljito poznavanje in razumevanje vsakdanjega življenja v Sloveniji, posameznih oblik gospodarskega prizadevanja in družbenih razmerij. Omogočeno jim je prelivanje teoretičnih izhodišč v prakso in prepoznavanje možnosti za uporabo sestavin kulturnih dediščin pri iskanju inovativnih rešitev.

Intended learning outcomes:

Students are trained for a thorough knowledge and understanding of everyday life in Slovenia, individual forms of economic effort and social relations. It is possible to translate theoretical starting points into practice and identify opportunities for the use of cultural heritage components in finding innovative solutions.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<p>Oblike dela:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Frontalna oblika poučevanja</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Delo v manjših skupinah oz. v dvojicah</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Samostojno delo študentov</p> <p><input type="checkbox"/> e-učenje</p> <p><input type="checkbox"/> drugo (vpišite) Terensko delo, ekskurzije</p> <p>Metode (načini) dela:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Razlaga</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Razgovor/ diskusija/debata</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Delo z besedilom</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Preučevanje primera</p> <p><input type="checkbox"/> Igra vlog</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Druge vrste nastopov študentov</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Reševanje nalog</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Študijski obiski podjetij ipd.)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Vključevanje gostov iz prakse</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Udeležba na okrogli mizi, na konferenci</p>	<p>Types of learning/teaching:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Frontal teaching</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Work in smaller groups or pair work</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Independent students work</p> <p><input type="checkbox"/> e-learning</p> <p><input type="checkbox"/> other Field work, Excursions</p> <p>Teaching methods:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Explanation</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Conversation/discussion/debate</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Work with texts</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Case studies</p> <p><input type="checkbox"/> Role-play</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Different presentation</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Solving exercises</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Field work (e.g. company visits)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Inviting guests from companies</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Attending round table and conference</p>
---	---

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

<p>1. - Pisni izpit</p> <p>2. - Ustni izpit</p> <p>3. - Seminarska naloga</p> <p>4. - Projektna naloga</p>	<p>(1. + 2.) 75%</p> <p>(3. + 4.) 25%</p>	
--	---	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

- Mlinarji in žagarji v dolini zgornje Krke, Novo mesto 1982.
- Domače obrti na Slovenskem, Ljubljana 1989.
- Kultura poslovnih, promocijskih in protokolarnih daril, Ljubljana 1997.
- The festive table, Diversity and contemporaneity. V: Culinary cultures of Europe, Strassbourg 2005.
- Okusiti Slovenijo, Ljubljana 2008.
- S Slovani za mizo, Ljubljana 2017.
- Kultura kolin na Slovenskem, Ljubljana 2017.
- Z Valvasorjem za mizo, Ljubljana 2019.