

**UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS**

**Predmet:** *Od kulture do države: narodni/nacionalni koncepti, programi in ideologije*  
**Course title:** *From a culture to the state: national concepts, programs and ideologies*

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Slovenski študiji I; 1. stopnja		1	2
Slovenian studies I; 1st degree		1	2

**Vrsta predmeta / Course type**

Obvezni/ Obligatory

**Univerzitetna koda predmeta / University course code:**

NKPI

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Laboratory work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
40	-	30	-	-	80	6

**Nosilec predmeta / Lecturer:**

prof. dr. Igor Grdina

**Jeziki /  
Languages:**

**Predavanja /  
Lectures:** slovenščina/Slovene  
**Vaje / Tutorial:** slovenščina/Slovene

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:**

Izpolnjeni vpisni pogoji za aktualen semester.

**Prerequisites:**

A student has to be enrolled into the study program.

**Vsebina:****Content (Syllabus outline):**

1. Razlaga pojmov *ljudstvo, narod, nacija, država*. Predstavitev razlag Ernesta Renana (1823-1892), Carla Schmitta (1888-1985), Edvarda Kardelja (1910-1979), Charlesa Tillyja (1929-2008)... Vpliv marksističnih klasikov (*Komunistični manifest* 1848, *Pravica narodov do samoodločbe* 1914). Razprava o načelu samoodločbe.
2. Cerkev in država: od vestfalskega miru (1648) do francoske revolucije in dunajskega kongresa (1815).
3. Položaj slovenskega naroda v Avstro-Ogrski, v kraljevini SHS in v SFRJ.
4. Nacionalne države so nastajale s kupčijami, z merjenjem moči med verskimi, vojaškimi, rodovnimi in narodnimi oblastmi, največkrat zaradi pešanja politične, gospodarske ali kulturne moči (kolonialnih) imperijev in drugih mednarodnih povezav (Avstro-Ogrska, Britansko cesarstvo, Francija, Jugoslavija, Otomansko cesarstvo, Rusija, Sovjetska zveza...), to nastajanje pa so praviloma spremljali krize, odporniška gibanja, mednarodni kongresi in konference, pogodbe, resolucije, revolucije, vojne...
5. V zgodovini so Slovenci od položaja, ki so ga različni avtorji (Cankar, Kardelj, Kocbek, Prešeren, Vidmar...) opisovali kot hlapčevski, služabniški, problematičen ali vprašljiv, z eno besedo *podrejen*, napredovali do položaja suverene, samostojne, neodvisne države. Pomembna mejnika tega napredovanja sta programski listini, ki imata enako ime, vendar različni letnici: *Majniška deklaracija 1917* in *Majniška deklaracija 1989*.
6. Slovenci in vojna: prva (1914-1918) in druga svetovna vojna (1939-1945), hladna vojna (1945-1989) in vojna za Slovenijo (1991).
7. Protiimperialistična/osvobodilna

1. Definition of the concepts: *people, ethnic group, nation, state*. Presentation of theories by Ernest Renan (1823-1892), Carl Schmitt (1888-1985), Edvard Kardelj (1910-1979), Charles Tilly (1929-2008)... Influence of Marxist classics (*The Communist Manifesto* 1848, *The Right of Nations to Self-determination* 1914). Discussion of the principle of self-determination.
2. Church and state: from Peace of Westphalia (1648) to French Revolution and Vienna Congress (1815).
3. Status of Slovenian nation in Austria-Hungary, in the Kingdom of Yugoslavia and in the SFRY.
4. Nation states have been established by competition of economic, military, national, religious, tribal authorities; in most cases due to weakening of cultural, economic or political power of (colonial) empires and other international alliances (Austria-Hungary, British Empire, France, Yugoslavia, Ottoman Empire, Russia, Soviet Union). Establishment of new states is by definition accompanied by crises, resistance movements, international congresses and conferences, contracts, resolutions, revolutions, wars...
5. Historically, Slovenes have progressed from the status that various authors (Cankar, Kardelj, Kocbek, Prešeren, Vidmar...) have described as servile, dependent, problematic, questionable, in one word, *inferior*; to the position of a free, sovereign, independent nation. Important milestones of this progress were two programs with the same name but different dates: *May Declaration 1917* and *May Declaration 1989*.
6. Slovenes and wars: WW I (1914-1918), WW II (1939-1945), Cold War (1945-1989), War for Slovenia (1991).
7. Anti-imperialist/Liberation Front, the

fronta, domobranstvo, državotvorne pobude pred drugo svetovno vojno in po njej (Jeza, Vodušek, Žebot); maspok na Hrvaškem, komunistični liberalizem...

8. Slovenska pomlad in osamosvojitve (1987-1992): spopad z Jugoslavijo, mednarodno priznanje.
9. Vključevanje v EU in NATO (2002-2004).

Home Guards, state-building initiatives before WW II and afterwards (Jeza, Vodušek, Žebot); Mass-Movement (Maspok) in Croatia, Communist Liberalism in Slovenia.

8. Slovenian Spring and Independence (1987-1992): confrontation with Yugoslavia, international recognition.
9. Accession to European Union and NATO (2002-2004).

### Temeljni literatura in viri / Readings:

1. Deutsch Karl W., William J. Foltz (editors), *Nation building in comparative contexts*, New Brunswick 2010.
2. Drnovšek Janez (urad predsednika republike), *V svetu dejavna in prepoznavna Slovenija, prednostne naloge prihodnje slovenske zunanje politike - Pogovori o prihodnosti Slovenije pri predsedniku Republike Slovenije*, Ljubljana 2003.
3. Fukuyama Francis (ed.), *Nation-building : beyond Afghanistan and Iraq*, Baltimore, Md.: Johns Hopkins Univ. Press 2006.
4. Hribar Tine, Urbančič Ivo, Rupel Dimitrij (in drugi), *Prispevki za slovenski nacionalni program - Nova revija št. 57*, Ljubljana 1987.
5. Kacin Milica, Troha Nevenka (ur.), *Slovensko-italijanski odnosi 1880-1956*, Ljubljana 2001
6. Rupel Dimitrij, *Negotova država*, Ljubljana 2013.
7. Rupel Dimitrij, *Slovenija na svetovnem prizorišču*, Ljubljana 2011.
8. Rupel Dimitrij, *Srečanja in razhajanja*, Ljubljana 2001.
9. Schmitt Karl, *State, Movement, People* (includes *The Question of Legality*). Simona Draghici, trans. (Plutarch Press, 2001). Original publication: *Staat, Bewegung, Volk. Die Dreigliederung der politischen Einheit* Hamburg 1933; *Das Problem der Legalität* Berlin 1958.

### Cilji in kompetence:

Predmet pojasnjuje nekatera temeljna teoretska vprašanja mednarodnih odnosov (kolonializem, samoodločba), politologije (država, narod, kriza kapitalizma in socializma) in kulturologije (slovenski kulturni sindrom).

### Objectives and competences:

The course explains some basic theoretical questions of international relations (colonialism, self-determination), political science (state, nation, crisis of capitalism and socialism) and sociology of culture (Slovenian cultural syndrome).

### Predvideni študijski rezultati:

### Intended learning outcomes:

**Znanje in razumevanje:**

Slušatelji bodo dobili znanja, ki jim omogočajo samostojno ocenjevanje in raziskovanje zgodovine evropskih narodov in držav, predvsem pa slovenskih nacionalnih in političnih dosežkov. Posebna pozornost bo posvečena razumevanju t.i. *nacionalnega interesa*. Študij usposablja za analitično in praktično delo na področju družboslovja, diplomacije, novinarstva...

**Knowledge and understanding:**

Students will receive orientations that will enable them to analyze historical developments of European ethnic communities and nations; to evaluate Slovenian national and political achievements. Special attention will be given to understanding of the so called *national interest*. The program and the course will enable students for analytical and practical work in social sciences, diplomacy and journalism.

**Metode poučevanja in učenja:**

Nosilec bo izvedel ustrezno število predavanj in vaj. Po potrebi bo tuptam vabil goste. Pri predavanjih bo uporabljena »power point presentation«. Slušatelji bodo na podlagi navodil in razpisov pripravljali seminarske naloge.

**Learning and teaching methods:**

Lecturer will hold appropriate number of classes. Occasionally, he will invite guest lecturers. He will use power point presentation. Students will prepare essays. Titles will be provided by lecturer.

Delež (v %) /

Weight (in %)

**Načini ocenjevanja:****Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)

Type (examination, oral, coursework, project):

**50/50****Reference nosilca / Lecturer's references:**

--