

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	SLOVENSKA FILOZOFIJA
Course title:	SLOVENE PHILOSOPHY

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Slovenski študiji I; 1. stopnja Slovenian studies I; 1st degree		2	3
		2	3

Vrsta predmeta / Course type	Obvezni/ Obligatory
------------------------------	---------------------

Univerzitetna koda predmeta / University course code:	
-------------------------------------------------------	--

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
40	-	30	-	-	80	6

Nosilec predmeta / Lecturer:	doc. dr. Manca Erzetič
------------------------------	------------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures: slovenščina/Slovene angleščina/English
	Vaje / Tutorial: slovenščina/Slovene angleščina/English

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje  
študijskih obveznosti:

/	/
---	---

Vsebina: \_\_\_\_\_ Content (Syllabus outline): \_\_\_\_\_

Predmet podaja zgodovinsko in sistematicično zastavljeno usmerjeno obravnavo slovenske filozofije. Pri tem obča relevantnost filozofije za refleksijo človeka in sveta vzeta kot izhodišče za interpretacijo razvoja slovenske filozofije.

**Zgodovinski pogled:**

Slovenska filozofija in slovansko filozofske izročilo s kulturno-zgodovinskega in terminološkega gledišča  
Antična misel in Slovenci  
Srednjeveška filozofija in Slovenci  
Humanizem in reformacija  
Protestantski slovar  
Academia operosorum  
Razsvetljenstvo (Zoisov krog)  
Romantika in filozofija  
Začetki sistematičnega razvijanja slovenske filozofske terminologije v 19. stoletju.  
Filozofija in slovensko narodnostno gibanje v 19. stoletju  
Neosholastika  
Aleš Ušeničnik  
France Veber  
Vebrova šola  
Personalizem  
Slovenska filozofija po 1945:  
marksistična ideologija, eksil, disidenti  
Novi razvoj slovenske filozofije od šestdesetih let naprej: neo-marksizem, nova krščanska filozofija, esistencializem, fenomenologija, hermenevtika, analitična filozofija, strukturalizem in psihoanaliza.  
Filozofski vidiki procesa demokratizacije in osamosvojitve Slovenije  
Najnovejši razvoj in perspektive.

**Sistematični pogled:**

Slovenska filozofija ali filozofija v Sloveniji?  
Slovenska filozofija, jezik in terminologija

The course offers the historically and systematically orientated discussion on the Slovene philosophy. The universal relevance of philosophy for the reflection on the man and the world in general is taken as the initial point of interpretation of the development of Slovene philosophy.

**Historical View:**

Slovene philosophy is in the Slovene philosophy an Slavic philosophical traditions from cultural-historical and terminological viewpoint  
Medieval philosophy and Slovenians Humanism und Reformation Protestant vocabulary Academia operosorum Enlightenment (Zois Circle) Romantic and philosophy The Beginnings of systematic development of Philosophical Terminology in Slovene Language Slovene Philosophy and the Slovenian National Movement in 19th Century Janko Pajk Neo-scholastics Aleš Ušeničnik France Veber Veber's School Personalism Slovene philosophy after 1945: Marxists ideology, exile, dissidents New Development of the Slovene Philosophy from Sixties on: Neo-Marxism, New Christian Philosophy, Existentialism, Phenomenology and Hermeneutics, Analytic Philosophy, Structuralism and Psychoanalysis. The philosophical Viewpoints of the process of democratization and national independence Newest Development and Perspectives

**Systematic View:**

Slovene philosophy or Philosophy in Slovenia?  
Slovene philosophy, language and terminology

Slovenska filozofija, literatura, umetnost in kultura	Slovene philosophy, culture, literature and arts,
Slovenska filozofija in zgodovina	Slovene philosophy and history
Slovenska filozofija in ideologije	Slovene philosophy and ideologies
Slovenska filozofija, etika, pravo in politika	Slovene philosophy, ethics, law and politics
Slovenska filozofija, demokracija, država	Slovene philosophy, democracy, state
Slovenska filozofija, znanost, izobraževanje in univerza	Slovene philosophy, science, education, university
Filozofija in globalizacija znanja	Philosophy and the globalization of knowledge
Slovenija in Evropa - filozofska razgovor in interkulturni pogovor	Slovenia and Europe - philosophical and intercultural dialog
Slovenske filozofske publikacije	Slovene philosophical publications
Slovenska filozofija in mediji	Slovene philosophy and media
Vednost, informacija in komunikacija	Translating philosophy
Prevajanje filozofije	

#### Temeljni literatura in viri / Readings:

- Komel, Dean, *Medpotja filozofije in kulture*, Litera, Maribor , str. 88—195.
- Urbančič, Ivan, *Med sholastiko in neosholastiko*, Slovenska matica, Ljubljana 2014, str. 7—58, 64—23, 249—311.
- Pajk, Janko, »Doneski k filozofičnej terminologiji (1881)«, *Phainomena* X/36-37 (2001).
- Urbančič, Ivan, *V predverju filozofije*, Slovenska matica, Ljubljana 2014.
- Simoniti, Primož, *Humanizem na Slovenskem in slovenski humanisti do srede XVI. stoletja*, Slovenska matica, Ljubljana 1979, str. 175—235.
- Veber, France, *Estetika*, Slovenska matica , Ljubljana 1985, str. 7—69.
- Ušeničnik, Aleš, *Smisel življenja*, Zbrana dela X, Ljudska knjigarna, Ljubljana 1941, str. 103—160.
- Hribar, Tine, *Slovenska državnost*, Nova revija, Ljubljana.
- Žižek, Slavoj, *Jezik, ideologija, Slovenci*, Delavska enotnost, Ljubljana 1987, str. 2—97.

#### Cilji in kompetence:

Predmet naj bi odprl vmesno polje interakcije med filozofijo ter humanističnimi in kulturnimi študijami, politično teorijo, estetiko, etiko in zgodovino pojmov.

Soočenje z obravnavo slovenske filozofije v zgodovinskem in sistematičnem kontekstu omogoča, da študent/ka razvije diskusjske in argumentativne zmožnosti;  
 -sposobnost analize filozofskega besedila;  
 -sposobnost samostojnega in skupinskega dela;  
 -sposobnost vrednotenja in kritike;

#### Objectives and competences:

The course should open the intermediate field of interaction between philosophy and the humanities, cultural studies, political theory, aesthetics, ethics and history of ideas.

The confrontation with a Slovene philosophy in historical and systematical context enables the student to develop the discussion and argumentative abilities;  
 -the ability to analyze philosophical text;  
 -the ability of independent work and work in a group;  
 -the abilities of signification and valuation;

<p>-sposobnost pisnega in medijskega izražanja;</p> <p>-sposobnost samostojnega dela in dela v skupini;</p> <p>-razvijanje humanistične zavesti in dojemljivosti kot osnove za kulturno sporazumevanje;</p> <p>- sposobnost kulturnega posredovanja</p> <p>Slovenska filozofija se je tako zgodovinsko kot aktualno uveljavila v širšem evropskem in svetovnem prostoru.</p>	<p>-the abilities of written expression and expression within the media;</p> <p>-the ability of independent work and work in a group;</p> <p>-the development of humanistic consciousness and comprehensiveness as the basics for cultural understanding;</p> <p>-the abilities of valuation and critics</p> <p>Slovene philosophy is historically and actually well promoted in Europe and worldwide.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Predvideni študijski rezultati:

Predavanja so vsebinsko razdeljena v historični in sistematični del. Študentje in študentke imajo tako priložnost, da razvijejo razumevanje slovenske filozofije in filozofije kot take. Seminarsko delo naj bi dodatno nadgradilo razumevanje tematike. Razumevanje kulturnega izročila in družbene situacije je danes povezano s široko problematiko interkulturne komunikacije, ki terja filozofska refleksijo.

#### Intended learning outcomes:

The course is divided into historical and systematical part. On this ground, the students have the opportunity to develop their understanding of Slovene philosophy and the philosophy as such. The seminar work serves to upgrade the thematic understanding. Today the understanding of cultural tradition and social situation is connected with widespread problems of intercultural communication, which demand a philosophic reflection.

#### Metode poučevanja in učenja:

Predavanja potekajo frontalno.

Aktivno sodelovanje študentov je povezano z interpretacijo filozofskih tekstov in individualnimi konzultacijami. Seminarsko delo je predstavljeno v pisni obliki in obravnavano v sklopu seminarja.

#### Oblike dela:

- Frontalna oblika poučevanja
- Delo v manjših skupinah oz. v dvojicah
- Samostojno delo študentov
- e-učenje
- drugo (vpišite)

#### Metode (načini) dela:

- Razlaga
- Razgovor/ diskusija/debata

#### Learning and teaching methods:

The lectures take place frontally.

The active participation of students is connected with the interpretation of the philosophical texts and individual consultations. The seminar work is presented in a written form and discussed on the seminars.

#### Types of learning/teaching:

- Frontal teaching
- Work in smaller groups or pair work
- Independent students work
- e-learning
- other

#### Teaching methods:

- Explanation
- Conversation/discussion/debate

<input checked="" type="checkbox"/> Delo z besedilom	<input checked="" type="checkbox"/> Work with texts
<input checked="" type="checkbox"/> Proučevanje primera	<input checked="" type="checkbox"/> Case studies
<input type="checkbox"/> Igra vlog	<input type="checkbox"/> Role-play
<input checked="" type="checkbox"/> Druge vrste nastopov študentov	<input checked="" type="checkbox"/> Different presentation
<input type="checkbox"/> Reševanje nalog	<input type="checkbox"/> Solving exercises
<input type="checkbox"/> Študijski obiski podjetij ipd.	<input type="checkbox"/> Field work (e.g. company visits)
<input type="checkbox"/> Vključevanje gostov iz prakse	<input type="checkbox"/> Inviting guests from companies
<input checked="" type="checkbox"/> Udeležba na okrogle mizi, na konferenci	<input checked="" type="checkbox"/> Attending round table and conference

Delež (v %) /

Weight (in %) **Assessment:**

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Ustni izpit seminarska naloga	70% ustni izpit 30% seminarsko delo	Oral examination seminar paper, exam.
Kriteriji za seminarsko nalog: sposobnost interpretacije filozofskih tekstov, argumentacije, kritičnega stališča in aktualizacije	70% oral examination 30% seminar paper	The criteria for the seminar work: ability of the interpretation of philosophical works, argumentation and critical standpoint.
Kriteriji za ustni izpit: razumevanje obravnavane tematike (predavanja, študijska literatura).		The criteria for oral examination: comprehension of the subject matter is required (lessons, study literature)

#### Reference nosilca / Lecturer's references:

ERZETIČ, Manca. Vosprijatie proizvedenij F. M. Dostoevskogo v robotah slovenskih teoretikov - ran"šče i sejčas. V: BUDAGOVA, Ljudmila Norajrovna (ur.). *Russkij čelovek i Rossija v slavjanskih literaturah, fol'klore, dokumentalistike : tezisy i materialy meždunarodnoj naučnoj konferencii 1-2 nojabrja 2011 g..* Naučnoe izd. Moskva: Institut slavjanovedenija RAN. 2011, str. 82-83. [COBISS.SI-ID [513044098](#)]

ERZETIČ, Manca (urednik). Dean Komel: Fenomenološki seminar 1. 4. 2016. *Tvrđa : časopis za književnost, umjetnost i znanost*, ISSN 1332-9146, 2017, št. 1/2, str. 133-135. [COBISS.SI-ID [513669762](#)]

ERZETIČ, Manca. Vprašanje o zgodovinski umeščenosti človeške eksistence = La questione della collocazione storica dell'esistenza umana. *Annales : anali za istrske in mediteranske študije. Series historia et sociologia*. [Tiskana izd.]. 2019, letn. 29, št. 4, str. 577-588, ilustr. ISSN 1408-5348. [https://zdip.si/wp-content/uploads/2019/12/ASHS\\_29-2019-4\\_ERZETIC.pdf](https://zdip.si/wp-content/uploads/2019/12/ASHS_29-2019-4_ERZETIC.pdf), DOI: 10.19233/ASHS.2019.38. [COBISS.SI-ID [513833858](#)]

ERZETIČ, Manca. *Pričevanjskost v filozofiji in literaturi v zgodovinski situaciji 20. stoletja*. Ljubljana: [M. Erzetič]: doktorska disertacija], 2018. 265 str. [COBISS.SI-ID 68087650]

ERZETIČ, Manca. Testimony of being human. V: MOVRIN, David (ur.), OLECHOWSKA, Elżbieta (ur.),

SENEGAČNIK, Brane (ur.). *European humanism and its challenges : Ljubljana, September 8-9, 2017*. 1st ed. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 2017, str. 21-22, portret.  
[COBISS.SI-ID [65429090](#)]

ERZETIČ, Manca. *Slovenian studies in the foreign context : (image of the Slovenian in foreign literature: then and now)*. Bucureşti: Sesiunea interna ională de slavistică, 7-8 octombrie 2011.  
[COBISS.SI-ID [513044354](#)]

ERZETIČ, Manca. Svjedok totalitarnoga sustava : dehumanizacija čovjeka u političkom logoru i poslije njega. *Tvrđa : časopis za književnost, umjetnost i znanost*, ISSN 1332-9146, 2016, št. 1/2, str. 249-258. [COBISS.SI-ID [513567362](#)]

ERZETIČ, Manca. Ruska revolucija skozi prizmo Kosovelovega nazora in poezije. *Monitor ISH : revija za humanistične in družbene znanosti*, ISSN 1580-688X. [Tiskana izd.], 2018, letn. 20, št. 1, str. 123-137. [COBISS.SI-ID [1625741](#)]

ERZETIČ, Manca. Dying and death at war - concentration zone : the place of (special) dying. V: *Dying and Death in 18th - 21st Century Europe, International Conference, Four edition, Alba Iulia, Romania, 29th September - October 1st, 2011*, (Annales universitatis apulensis, ISSN 1453-9306). Alba Iulia: Universitatea. 2011, str. 229-238. [COBISS.SI-ID [513063298](#)]