

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Slovenski voditelji in diplomati
Course title: Slovenian leaders and diplomats

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Slovenski študiji II, 2. stopnja		1,2	1,2,3
Slovenian studies II, 2nd degree		1,2	1,2,3

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni / Optional

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	20	-	-	-	100	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

zasl. prof. dr. Dimitrij Rupel

Jeziki /

Languages:

Slovenščina/
Slovene

Predavanja /

Lectures:

Vaje / Tutorial:

slovenščina/Slovene

angleščina/English

slovenščina/Slovene

angleščina/English

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Izpolnjeni vpisni pogoji za aktualen semester.

Prerequisites:

Enrollment conditions for the current semester are met.

Vsebina:

Pri predmetu se bodo študentje seznanili z izbranimi Slovenci, ki so pisali zgodovino slovenskega prostora in naroda. Predstavljene bodo njihove funkcije in vloga v posameznih zgodovinskih obdobjih ter dolgoročni

Content (Syllabus outline):

In the course, students will get acquainted with selected Slovenes who wrote the history of the Slovene space and nation. Their functions and role in individual historical periods and the long-term significance of their

<p>pomen njihovih aktivnosti in delovanja. Njihovo življenje in delo bosta sočasno postavljena v mednarodni kontekst ter okoliščine, ki so brez dvoma vplivale na njihovo delovanje. Temeljne vsebine: - Primož Trubar - Marko Pohlin - Žiga Zois - Jurij Vega - Anton Tomaž Linhart - Valentin Vodnik (1758-1819) - France Prešeren - Jernej Kopitar - Anton Martin Slomšek - Janez Bleiweis - Matija Majar - Fran Miklošič - Anton Mahnič - Ivan Tavčar - Ivan Hribar - Jože Plečnik - Janez Evangelist Krek - Anton Korošec - Ivan Cankar - Ivana Kobilca - Zofka Kveder - Alma Karlin - Izidor Cankar - Edvard Kardelj - Angela Vode - Edvard Kocbek - Franja Bojc Bidovec - Tone Pavček - Stane Kavčič - Janez Drnovšek - Jože Pučnik - in številni drugi.</p>	<p>activities will be presented and operation. Their lives and work will be simultaneously placed in an international context and circumstances that are beyond doubt affect their performance. Basic contents: Primož Trubar - Marko Pohlin - Žiga Zois - Jurij Vega - Anton Tomaž Linhart - Valentin Vodnik (1758-1819) - France Prešeren - Jernej Kopitar - Anton Martin Slomšek - Janez Bleiweis - Matija Majar - Fran Miklošič - Anton Mahnič - Ivan Tavčar - Ivan Hribar - Jože Plečnik - Janez Evangelist Krek - Anton Korošec - Ivan Cankar - Ivana Kobilca - Zofka Kveder - Alma Karlin - Izidor Cankar - Edvard Kardelj - Angela Vode - Edvard Kocbek - Franja Bojc Bidovec - Tone Pavček - Stane Kavčič - Janez Drnovšek - Jože Pučnik - and many others.</p>
---	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Šelih, A. et al (2007): Pozabljena polovica. Portreti žensk 19. in 20. stoletja na Slovenskem. Ljubljana, Tuma, ZRC SAZU.
- Vide Ogrin, P. (2009) (ur.): Slovenski biografski leksikon. Ljubljana, ZRC SAZU. Spletna izdaja: <http://www.slovenska-biografija.si/>.
- Stanonik, T. et al (2008) (ur.): Osebnosti: veliki slovenski biografski leksikon. Ljubljana, Mladinska knjiga.
- Bergant, E. et al (2000) (ur.): Znameniti Slovenci. Ljubljana, Forma.
- Bohanec, F. (1985): Ivan Tavčar. Ljubljana, Založba Jaroslav Skrušny.
- Fischer, J. et al. (ur.) (2005): Slovenska novejša zgodovina. Od programa Zedinjena Slovenija do mednarodnega priznanja Republike Slovenije: 1848-1992. Ljubljana, Mladinska knjiga, Inštitut za novejšo zgodovino.
- Gestrin, F., Melik, V. (1966): Slovenska zgodovina. Od konca 18. stoletja do 1918. Ljubljana, Državna založba Slovenije.
- Kalafan, F. (1979): A. T. Linhart. Ljubljana, Partizanska knjiga.
- Kos, J. (1990): Valentin Vodnik. Ljubljana, Partizanska knjiga.
- Melik, V. (2002): Slovenci 1848-1918. Maribor, Litera.
- Mihurko Poniž, K. (2003): Drzno drugačna : Zofka Kveder in podobe ženskosti. Ljubljana, Delta.
- Rahten, A. (2009): Izidor Cankar. Diplomatski dve Jugoslaviji / A diplomat of two Yugoslavias. Mengeš, Ljubljana, CEP, ZRC SAZU.

Renko, M. G. (2017): Lastno življenje: srečanje z Zofko Kveder. Ljubljana, Beletrina.

Vodopivec, P.(2006): Od Pohlinove slovnice do samostojne države. Slovenska zgodovina od konca 18. stoletja do konca 20. stoletja. Ljubljana, Modrijan.

Cilji in kompetence:

Študentje: - se bodo seznanili z znamenitimi Slovenci in Slovenkami, ki so krojili slovensko zgodovino; - na podlagi kronološkega in problemskega pristopa bodo spoznali in razumeli vlogo izbranih osebnosti, ki so krojile politični in kulturni razvoj Slovencev od Primoža Trubarja do osamosvojitve Slovenije; - spoznali pomen teh osebnosti v mednarodnem kontekstu ter kako so zgodovinske okoliščine vplivale na njihovo delovanje.

Objectives and competences:

Students will: - get acquainted with famous Slovenes who have shaped Slovene history; - on the basis of a chronological and problem-based approach, they will get to know and understand the role of selected personalities who shaped the political and cultural development of Slovenes from Primož Trubar to Slovenia's independence; - learn about the importance of these personalities in the international context and how historical circumstances have influenced their work.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje Študentje: - bodo obnovili in poglobili znanje o sodobni slovenski nacionalni zgodovini; - spoznali nekatere (izbrane) pomembne osebnosti, ki so krojili slovensko zgodovino in zgodovino slovenskega prostora; - sposobni bodo kritično ovrednotiti in razumeti njihovo delovanje ter njihove aktivnosti in usode umestiti v prostor in čas, torej tako nacionalni kot mednarodni kontekst; - preko samostojnega dela in seminarske naloge bodo poglobili znanje o posameznih osebah ter jih umestili tako v ožji kot širši časovni in prostorski kontekst.

Intended learning outcomes:

Knowledge and Understanding Students: - will renew and deepen their knowledge of contemporary Slovenian national history; - got to know some (selected) important personalities who shaped Slovenian history and the history of the Slovenian area; - they will be able to critically evaluate and understand their work and place their activities and destinies in space and time, ie both national and international context; - through independent work and seminar work, they will deepen their knowledge of individual persons and place them in both narrower and broader temporal and spatial contexts.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

Učne oblike: - Frontalna oblika poučevanja - Delo v manjših skupinah - Samostojno delo študentov Učne metode: - Razlaga - Razgovor, diskusija, debata - Delo z besedilom, viri in zemljevidi - IKT - Proučevanje posameznih vprašanj	Learning forms: - Frontal form of teaching - Work in small groups - Independent work of students Learning methods: - Explanation - Interview, discussion, debate - Working with text, resources and maps - ICT - Examination of individual issues
---	--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)	100%	Type (examination, oral, coursework, project)
--	------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

Dimitrij Rupel je rojen leta 1946 v Ljubljani. Iz sociologije je leta 1976 doktoriral na Brandeis University v ameriškem Bostonu. Leta 1978 je postal gostujoči profesor na kanadski Queen's University. Leta 1985 je kot Fulbrightov štipendist predaval na newyorški New School for Social Research, leta 1989 pa kot izredni profesor ljubljanske FSPN nekaj mesecev gostoval na Cleveland State University. Dimitrij Rupel piše gledališke igre, leposlovne, esejistične in strokovne knjige. Napisal je romane Hi kvadrat (1975), Družinska zveza (1977), Maks (1983), Povabljeni pozabljeni (1985), Levji delež (1989) in Predsednik ali Tako, kot je bilo (2009). Rupel je tudi avtor naslednjih (ne-leposlovnih) knjig: Svobodne besede (1976), Besede in dejanja (1981), Literarna sociologija (1982), Sociologija kulture in umetnosti (1986), Besede božje in božanske (1987), Slovenski intelektualci (1989), Slovenske slovesnosti in vsakdanjosti (1990), Skrivnost države (1992), Srečanja in razhajanja (2001), Prevzem zgodbe o uspehu (2004), Slovensko predsedovanje v ognju lastnih sil (2009), Mednarodni položaj in zunanja politika (skripta 2009).

Rupel je bil med ustanovitelji Nove revije, v času odkritega spora z oblastmi zaradi 57. številke (Prispevki za slovenski nacionalni program) pa tudi njen odgovorni urednik. Leta 1989 je postal predsednik Slovenske demokratične zveze (SDZ) in podpredsednik Demokratične opozicije Slovenije (DEMOS). Postane prvi slovenski zunanji minister. Prizadeva si je za mednarodno priznanje Slovenije, ki je uspelo konec leta 1991. Po volitvah leta 1992 je poslanec DZ, leta 1994 je izvoljen za ljubljanskega župana, leta 1997 postane veleposlanik v ZDA. Leta 2000 se vrne v Ljubljano, kjer je zunanji minister v vladi Janeza Drnovška. Med letoma 2004 in 2008 je bil zunanji minister v vladi Janeza Janše. Po koncu mandata je deloval v MZZ in na generalnem konzulatu v Trstu (2012-2013). Danes piše knjige in predava na Fakulteti za državne in evropske študije (Brdo pri Kranju) in na Evropski pravni fakulteti v Novi Gorici. Je rektor Nove univerze.

prof. dr. Dimitrij Rupel

Dimitrij Rupel was born in 1946 in Ljubljana. He received his doctorate in sociology in 1976 from Brandeis University in Boston, USA. In 1978, he became a visiting professor at Queen's University of Canada. In 1985, as a Fulbright Scholar, he lectured at the New York School for Social Research in New York, and in 1989, as an associate professor at the Ljubljana FSPN, he visited Cleveland State University for a few months. Dimitrij Rupel writes theater plays, fiction, essays and professional books. He wrote the novels Hi Square (1975), Family Alliance (1977), Max (1983), Invited Forgotten (1985), The Lion's Share (1989), and The President or As It Was (2009). Rupel is also the author of the following (non-fiction) books: Svobodne besede (1976), Besede in dejanja (1981), Literarna sociologija (1982), Sociologija kulture in umetnosti (1986), Besede božje in božanske (1987), Slovenski intelektualci 1989, Slovene Ceremonies and Everyday Life (1990), The Secret of the State (1992), Meetings and Disagreements (2001), Taking Over the Success Story (2004), The Slovenian Presidency on Fire of Our Own Forces (2009), The International Situation and Foreign Policy

(script 2009)).

Rupel was one of the founders of Nova Revija, and at the time of the open dispute with the authorities over the 57th issue (Contributions to the Slovenian National Program), it was also its editor-in-chief. In 1989 he became the president of the Slovenian Democratic Union (SDZ) and vice-president of the Democratic Opposition of Slovenia (DEMOS). He becomes the first Slovenian foreign minister. He is striving for the international recognition of Slovenia, which succeeded at the end of 1991. After the 1992 elections, he was a member of the National Assembly, in 1994 he was elected mayor of Ljubljana, and in 1997 he became ambassador to the United States. In 2000, he returned to Ljubljana, where he was Foreign Minister in the government of Janez Drnovšek. Between 2004 and 2008, he was Foreign Minister in the government of Janez Janša. After the end of his term, he worked at the Ministry of Foreign Affairs and at the Consulate General in Trieste (2012-2013). Today he writes books and lectures at the Faculty of State and European Studies (Brdo pri Kranju) and at the European Faculty of Law in Nova Gorica. He is the rector of the New University.